

Universitatea din Oradea	PROCEDURA pentru inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studii	COD: SEAQ PE – U. 01						
			4	5	6	7	8	9
			Aprobat în ședința de Senat din data: -- 17.09.2012					

Anexa 6

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN ORADEA
1.2 Facultatea	INGINERIE ENERGETICĂ ȘI MANAGEMENT INDUSTRIAL
1.3 Departamentul	TEXTILE PILĂRIE SI MANAGEMENT INDUSTRIAL
1.4 Domeniul de studii	INGINERIE ȘI MANAGEMENT
1.5 Ciclu de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii/Calificarea	INGINERIE ECONOMICĂ INDUSTRIALĂ

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	STRUCTURA ȘI PROIECTAREA CONFECTIILOR TEXTILE						
2.2 Titularul activităților de curs	Ș l. dr.ing. Șimon Andreea Anca						
2.3 Titularul activităților de seminar /laborator/proiect	Ș l. dr.ing. Șimon Andreea Anca						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	5	2.6 Tipul de evaluare	Ex.	2.7 Regimul disciplinei	I

(I) Impusă; (O) Opțională; (F) Facultativă

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	5	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator/proiect	2/1
3.4 Total ore din planul de învățământ	70	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator/proiect	42
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					26
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					26
Tutoriat					4
Examinări					4
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	80				
3.9 Total ore pe semestru	150				
3.10 Numărul de credite	6				

Universitatea din Oradea	PROCEDURA pentru inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studii	COD: SEAQ PE – U. 01						
			4	5	6	7	8	9
			Aprobat în ședința de Senat din data: -- 17.09.2012					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	(Conditionari)
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală de curs, suport de curs, laptop, videoproiector, schițe, planșe.
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului/proiectului	Program de desfășurare a lucrărilor de laborator, planșe, pliante, centimetru, hârtie milimetrică, liniar, florar, trusă compas.

6.1. Competențele specifice acumulate	
Competențe profesionale	▪ Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază ale domeniului. Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor situații și procese, asociata domeniului. ▪ Aplicarea unor principii și metode de bază în vederea rezolvării unor situații tipice domeniului confecțiilor textile. ▪ Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea procedeeleor, tehnicilor și metodelor necesare proiectării și fabricației confecțiilor textile apelând și la instrumente specifice proiectării asistate de calculator. ▪ Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea procedeeleor, tehnicilor și metodelor necesare pentru planificarea, coordonarea și monitorizarea sistemelor de fabricație a confecțiilor textile. ▪ Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea procedeeleor, tehnicilor și metodelor necesare pentru evaluarea și asigurarea calității produselor și proceselor specifice fabricației confecțiilor. ▪ Utilizarea de criterii și metode standard de evaluare a calității unor programe / metode / teorii. ▪ Aplicarea de principii și metode de bază pentru proiectarea pe criterii estetice a confecțiilor textile ▪ Aplicarea de principii și metode de bază pentru planificarea, coordonarea și monitorizarea sistemelor de fabricație.
Competențe transversale	▪ Executarea responsabilă a sarcinilor profesionale. Promovarea raționamentului logic, a aplicativității practice a evaluării și autoevaluării în luarea unor decizii. ▪ Familiarizarea cu rolurile și activitățile specific muncii în echipă și distribuirea de sarcini pentru nivelurile subordonate. ▪ Identificarea nevoii de formare profesională, cu analiza propriei activități de formare și a nivelului de dezvoltare profesională. ▪ Utilizarea eficientă a resurselor de comunicare și formare profesională, inclusive folosind limbi străine.

Universitatea din Oradea	PROCEDURA pentru inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studii	COD: SEAQ PE – U. 01						
			4	5	6	7	8	9
			Aprobat în ședința de Senat din data: -- 17.09.2012					

6.2. Rezultatele așteptate ale învățării

Cunoștințe	Studentul/absolventul identifică și descrie reprezentări grafice specifice produselor, fenomenelor și proceselor industriale. Explică rezultate teoretice, rezultate experimentale și documentație tehnică asociate produselor, fenomenelor și proceselor industriale. Clasifică și compară principiile și metodele de proiectare a produselor, echipamentelor și tehnologiilor industriale utilizate în proiecte profesionale.
Aptitudini	Studentul/absolventul utilizează reprezentări grafice asociate produselor, fenomenelor și proceselor industriale, efectuează calcule de dimensionare și de rezistență pentru repere sau ansambluri de produs. Elaborează documentație tehnică, interpretează condiții tehnice și verifică concordanța dintre caracteristicile prescrise și rolul funcțional al reperelor sau produselor industriale, face achiziție de date experimentale asociate unor procese industriale și le prelucrează.
Responsabilități și autonomie	Studentul/absolventul selectează și utilizează surse bibliografice specifice domeniului, demonstrează autonomie în învățare pe problematici specifice produselor, fenomenelor și proceselor industriale.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Această disciplină se adresează studenților din anul III de studiu, iar scopul ei este de a trata și de a rezolva proiectarea constructivă a produselor de îmbrăcăminte. Prin proiectare constructivă se înțelege un complex de lucrări desfășurate pentru realizarea noului model în care se includ cercetări, realizarea schițelor modelului, calculul și construcția tiparelor, definitivarea șabloanelor, precum și obținerea unor elemente ale documentației tehnice necesare introducerii în fabricație a noului model.
7.2 Obiectivele specifice	Asocierea cunoștințelor, principiilor și metodelor specifice științelor tehnice ale domeniului pentru identificarea și analiza caracteristicilor produselor specifice industriei de confecții.

8. Conținuturi*

8.1 Curs	Metode de predare	Nr. Ore / Observații
1. Noțiuni introductive în proiectarea constructivă a îmbrăcăminte;	Expunere orală, videoproiector	2
2. Noțiuni de anatomie a corpului uman, privit ca suprafață de sprijin pentru produsele vestimentare;	Expunere orală, planșe, videoproiector	2
3. Principalii indicatori morfologici care caracterizează forma exterioară a corpului uman;	Expunere orală, planșe, videoproiector	2

Universitatea din Oradea	PROCEDURA pentru inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studii	COD: SEAQ PE – U. 01						
			4	5	6	7	8	9
			Aprobat în ședința de Senat din data: -- 17.09.2012					

4. Antropometria și indicatorii antropometrici care caracterizează dimensiunile corpului uman;	Expunere orală, planșe, videoproiector	2
5. Metode clasice și moderne de măsurare a corpului uman, utilizate în antropometrie;	Expunere orală, planșe, videoproiector	2
6. Principiile de bază ale elaborării tipologiei dimensionale a populației;	Expunere orală, planșe, videoproiector	2
7. Metode clasice de construcție a tiparelor produselor de îmbrăcăminte;	Expunere orală, planșe, videoproiector	2
8. Proiectarea industrială a noilor modele de produse vestimentare. Modalități de obținere a tiparelor în corespondență cu particularitățile modelelor;	Expunere orală, planșe, videoproiector	2
9. Liniile constructive de bază și modificarea lor în funcție de modă;	Expunere orală, planșe, videoproiector	2
10. Criterii de alegere a materialelor pentru produsele de îmbrăcăminte;	Expunere orală	2
11. Principii privind elaborarea construcției tiparelor pentru diferite modele de produse vestimentare - modificarea tiparelor de bază în funcție de modelul propus;	Expunere orală, planșe, videoproiector	2
12. Elaborarea documentației tehnice de proiectare constructivă. Principii de baza privind construcția șabloanelor;	Expunere orală, planșe, videoproiector	2
13. Gradarea tiparelor – metode de gradare folosite în proiectarea constructivă a îmbrăcăminte;	Algoritm de calcul, planșe, videoproiector	2
14. Încadrarea șabloanelor pe materialul textil. Stabilirea consumurilor specifice și a indicilor de utilizare a suprafețelor textile.	Expunere orală, metode grafice.	2
Total ore de curs sem. 5		28 ore

Bibliografie

- BRUBARIU A - Proiectarea îmbrăcăminte , Rotaprint I.P.Iași, 1989;
- MITU S - Bazele tehnologiei confecțiilor textile , Editura Gh. Asachi , Iași 1998;
- HOBLEA Z - Structuri textile. Structura și proiectarea îmbrăcăminte, Editura Gh. Asachi, Iași, 1999.
- CACOVEANU M. –Proiectarea tiparelor în designul vestimentar. Ed. Clusium 2003
- FILIPESCU E. – Proiectarea constructivă a modelelor. Editura Gh. Asachi , Iași 1998
- FILIPESCU E., AVADANEI M. – Structura și proiectarea confecțiilor textile.- Îndrumar de laborator. Ed. Performantica Iași 2007
- EMILIA FILIPESCU, MANUELA AVĂDANEI – Proiectarea și gradarea tiparelor produselor de îmbrăcăminte, Ed. Performantica, Iași 2017
- ELENA CODĂU – Inginerie generală în textile pielărie - Îndrumar de laborator, Ed. Performantica, Iasi 2019

8.3 Laborator	Metode de predare	Nr. Ore / Observații
Lucrarea nr. 1 Funcțiile îmbrăcăminte și criterii de	Planșe, videoproiector	2

Universitatea din Oradea	PROCEDURA pentru inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studii	COD: SEAQ PE – U. 01						
			4	5	6	7	8	9
			Aprobat în ședința de Senat din data: -- 17.09.2012					

clasificare a produselor vestimentare;		
Lucrarea nr. 2 Elemente de biomecanică, identificarea sistemului osos și muscular, precum și a principalilor indicatori morfologici ai corpului uman;	Planșe, videoproiector	2
Lucrarea nr. 3 Definirea mărimilor antropometrice și prezentarea modului de prelevare a acestora prin metoda clasică – dimensiunile rectilinii;	Planșe, videoproiector	2
Lucrarea nr. 4 Definirea mărimilor antropometrice și prezentarea modului de prelevare a acestora prin metoda clasică – dimensiunile curbilinii;	Planșe, videoproiector	2
Lucrarea nr. 5 Studiul actelor normative care reglementează dimensiunile corpului tip;	Planșe, videoproiector	2
Lucrarea nr. 6 Metode geometrice de construcție a tiparelor de bază pentru produse cu sprijin pe umeri și cu sprijin în talie;	Metode grafice, planșe, videoproiector	2
Lucrarea nr. 7 Construcția tiparului de bază pentru produsul – Fustă pentru femei;	Metode grafice, algoritm de calcul	2
Lucrarea nr. 8 Construcția tiparului de bază pentru produsul – Rochie pentru femei;	Metode grafice, algoritm de calcul	2
Lucrarea nr. 9 Construcția tiparului de bază pentru produsul – Rochie pentru femei - continuare;	Metode grafice, algoritm de calcul	2
Lucrarea nr. 10 Construcția tiparului de bază pentru produsul – Cămașă pentru bărbați;	Metode grafice, algoritm de calcul	2
Lucrarea nr. 11 Principii de transformare a tiparului de bază pentru diferite produse de îmbrăcăminte;	Metode grafice	2
Lucrarea nr. 12 Obținerea șabloanelor și gradarea tiparului de fustă;	Planșe, metode grafice	2
Lucrarea nr. 13 Efectuarea încadrărilor șabloanelor pe materialul textil;	Planșe, metode grafice.	2
Lucrarea nr. 14 Recuperări.		2
Total ore de proiect sem. 5		28 ore
8.4 Proiect - Proiectarea constructivă a unui produs de îmbrăcăminte		
1. Prezentarea datelor inițiale necesare proiectării produsului propus	Expunere orală, scrisă	1
2. Analiza modelului – Descrierea formei exterioare a modelului și precizarea particularităților de ordin constructiv. Stabilirea categoriilor de purtători și a gamei dimensionale.	Expunere orală, scrisă.	1
3. Stabilirea condițiilor de exploatare a produsului și cerințele impuse materiilor prime . Alegerea materiilor prime pentru confecționarea produsului. Stabilirea	Expunere orală, scrisă.	1

Universitatea din Oradea	PROCEDURA pentru inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studii	COD: SEAQ PE – U. 01						
			4	5	6	7	8	9
			Aprobat în ședința de Senat din data: -- 17.09.2012					

parametrilor dimensionali necesari construcției tiparelor.		
4. Elaborarea construcției tiparelor pentru modelul propus: Construcția tiparelor de baza	Metode grafice, algoritm de calcul	1
5. Obținerea tiparelor de model, în conformitate cu particularitățile acestuia	Metode grafice, algoritm de calcul	1
6. Construcția șabloanelor principale. Construcția șabloanelor derivate.	Metode grafice, algoritm de calcul	1
7. Gradarea tiparelor: Prezentarea metodei de gradare utilizate.	Metode grafice, algoritm de calcul	1
8. Calculul parametrilor necesari operației de gradare. Gradarea tiparelor pentru modelul propus	Metode grafice, algoritm de calcul	1
9. Executarea încadrării șabloanelor	Metode grafice	1
10. Calculul consumurilor specifice.	Formule de calcul a consumurilor specifice.	1
11. Calculul indicilor de utilizare a suprafețelor textile	Formule de calcul	1
12. Orientări privind tehnologia de confecționare a modelului propus.	Formule de calcul, reprezentări grafice.	1
13. Alcătuirea structurilor ierarhice de confecționare a modelului propus	Reprezentări grafice	1
14. Susținerea și notarea proiectului		1
Total ore proiect sem. 5		14 ore

Bibliografie

1. BRUBARIU A - Proiectarea îmbrăcămintei , Rotaprint I.P.Iași, 1989;
2. MITU S - Bazele tehnologiei confecțiilor textile , Editura Gh. Asachi , Iași 1998;
3. HOBLEA Z - Structuri textile. Structura și proiectarea îmbrăcămintei, Editura Gh. Asachi, Iași, 1999.
4. CACOVEANU M. –Proiectarea tiparelor în designul vestimentar. Ed. Clusium 2003
5. FILIPESCU E. – Proiectarea constructivă a modelelor. Editura Gh. Asachi , Iași 1998
6. FILIPESCU E., AVADANEI M. – Structura și proiectarea confecțiilor textile.- Îndrumar de laborator. Ed. Performantica Iași 2007
7. EMILIA FILIPESCU, MANUELA AVĂDANEI – Proiectarea și gradarea tiparelor produselor de îmbrăcăminte, Ed. Performantica, Iași 2017
8. ELENA CODĂU – Inginerie generală în textile pielărie - Îndrumar de laborator, Ed. Performantica, Iasi 2019

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este conform altor programe de învățământ din domeniu și este coroborat cu cerințele angajatorilor și a mediului de afaceri.

Universitatea din Oradea	PROCEDURA pentru inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studii	COD: SEAQ PE – U. 01						
			4	5	6	7	8	9
			Aprobat în ședința de Senat din data: -- 17.09.2012					

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Prezență minim 80%.	Examen scris/oral	30 %
10.5 Seminar			
10.6 Laborator	Prezență 100%, activă, relevanța problemelor ridicate.	Examinări orale/scrise, periodice.	30%
10.7 Proiect	Prezență 100%, activă, conștiinciozitate, consecvență, corectitudinea calculelor.	Verificarea și corectarea proiectului de semestru.	40%
10.8 Standard minim de performanță			
Rezolvarea corectă a cel puțin 5 subiecte din totalul de 10, pentru nota 5.			

Data completării,
21.09.2025

Semnătura titularului de curs
Ș.l dr.ing. Șimon Andreea Anca
anca.simon@yahoo.com

.....

Semnătura titularului de laborator
Ș.l dr.ing. Șimon Andreea Anca
anca.simon@yahoo.com

.....

Data avizării în departament,
24.09.2025

Semnătura directorului de departament
Conf. dr. ing. Sabina GHERGHEL
gherghelsabina@yahoo.com

.....

Data avizării în Consiliul Facultății,
29.09.2025

Semnătură Decan
Conf.univ. dr. ing. Cristina HORA
chora@uoradea.ro

.....